

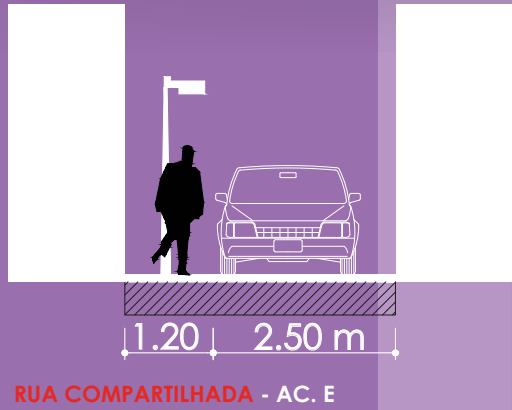
TERRENO B  
PRAÇA MODERNA

A Praça Moderna possui seu acesso por 3 vias: Rua Dona Otília, Rua Rubens de Alcântara e rua Ariovaldo São Janson. Cada rua está em níveis diferentes que determinaram os platôs principais da praça, visto sua topografia bastante acentuada.

Ao acessar pela Rua Dona Otília, o ponto mais alto da praça, o usuário se depara com um mirante com vista para o Guaíba. Abaixo deste mirante, estão implantados um palco ao ar livre para apresentações, ambientes cobertos multiuso, sanitários e uma sala de reunião para assembleias e eventos comunitários.

No acesso pela Rua Rubens Alcântara, a rua e seu canteiro central foi reformulado para criarmos um estacionamento com 14 vagas para veículos e caminhos que o ligam a um patamar intermediário da praça.

As posições de alguns equipamentos como o campinho, quadra e parque infantil, foram preservados em sua locação atual, sendo apenas revitalizados, enquanto que, em virtude do desnível acentuado do terreno, foram



RUA COMPARTILHADA - AC. E

criados diversos jardins escalonados em formatos triangulares, se relacionando com a geometria dos elementos e caminhos presentes na praça, proporcionando, também, a drenagem da água pluvial, que junto com bolsões com pedras e vegetação pretende promover a permeabilidade do solo e evitar alagamentos.

Como forma de remeter a cultura local, a praça ainda conta com espaço com churrasqueiras e chimarródromo, promovendo o encontro da população e uma academia ao ar livre, para o lazer e saúde.

OS TÓTENS INFORMATIVOS E MARCOS VISUAIS

Ao longo das vias e em todo o quadrante da área de intervenção, inserido em locais estratégicos de maior circulação de pedestres, será proposto a implantação de tótems informativos, uma peça em concreto onde um mapa da região, indicando os pequenos comércios e serviços, edifícios e locais de interesse local e ainda, as praças que



TÓTENS INFORMATIVOS

RUA ARIOVALDO SÃO JANSON

RUA DONA OTÍLIA

corte praça B - 1:500



estão sendo propostas serão destacados.

Espaço para pequenos anúncios da população, como trocas, oportunidade de emprego, vendas de particulares, avisos dentre outros, deverá também ter espaço nas demais faces desse equipamento. O tótem busca promover um espaço de comunicação e oportunidades locais, trazendo à tona os pequenos comércios e serviços, adaptando-se à dinâmica da sociedade e fortalecendo os laços de vizinhança. Em todas as praças foram implantados grandes elementos que reproduzem as cores utilizadas nas praças. Tais elementos, esses grandes tótems, têm a função de se destacar na paisagem e se tornarem marcos visuais na região e mesmo na cidade.

RUAS COMPARTILHADAS

Situada junto à Área A e delimitada pela Rua Dona Otília, Rua Cruzeiro do Sul e Rua Orfanotrófio. Essa área apresenta vias estreitas onde nem sempre há a presença de calçamento e quando existe, são em sua maioria desnivelados em relação ao vizinho ou comportam uma escada ou algum outro elemento que impeça a circulação. Identificamos vias que hoje já funcionam como espaços compartilhados e assim as assumimos e as mantivemos, realçando tais vias por meio de intervenções nas fachadas das edificações, com cores à escolha de cada morador, dando-lhe a possibilidade de contribuir com a construção da paisagem urbana de seu bairro, juntamente com o apoio da municipalidade através de incentivos e parcerias privadas. Tal iniciativa busca na construção do senso de pertencimento desse ator. Surge um bairro colorido.

Numa etapa posterior ao presente estudo preliminar, com um levantamento minucioso da região, serão indicados nos espaços mais largos, nichos e em todas as oportunidades de intervenção, pequenas áreas de convivência, com bancos e pequenos jardins, espaços de encontro e lazer, mantendo ainda a passagem de carros e pedestres. O bairro que numa primeira vista aparece somente como algo colorido guardará surpresas e aconchego principalmente para os moradores locais.